



A

able.

Spectacle pluridisciplinaire

Dossier de diffusion

Création 2020

Laissez-vous guider par vos **sens** et
revivez vos **souvenirs attablés**.

Notre spectacle propose un voyage au cœur d'une
mémoire commune où les cultures se
rencontrent et communiquent.

Chaleureux, généreux et émouvant,
« À Table ! » vous attend !

Propos Artistique



Bienvenue à table !

Ce spectacle d'un genre nouveau vous invite à voyager au cœur de souvenirs oubliés. Avec un subtil dosage d'ingrédients artistiques et l'invitation des cinq sens à partager le festin, cette création vous plonge dans un univers familier.

Dans ce buffet, la mise en bouche acrobatique nous conduit vers un tableau léger entre illusion et réalité, puis s'emballe dans un plat collectif protéiné, où les artistes orchestrent un bruyant chahut.

Tout le long, les numéros sont pimentés d'un zeste d'humour et de burlesque qu'un duo complice incarne à merveille ; mais la mayonnaise prend vraiment forme par une recette amoureuse suspendue entre corps et voix ou par un dynamique jonglage culinaire !

La cuisine du collectif Tadam se veut chaleureuse et participative. Les souvenirs des artistes, alternant péchés mignons et vaisselle sale, sont présentés avec intensité. Car le spectacle prend toute sa saveur lorsque ces secrets d'enfance ou de jeunes adultes parfument la dégustation.

Comme s'ils vous invitaient chez eux.elles, ce spectacle est conçu pour accueillir des ami.es. Une table au premier plan, une cuisine, un canapé et une penderie forment leur intérieur. Enfin, une sauce musicale bien épicée est interprétée en direct par six musiciens savourant chaque note d'un plaisir certain.

À Table ! est une recette créative et sensorielle à déguster sans modération !

Un pétillant spectacle d'1h15
dans lequel les arts et sens forment un savant mélange !



Les ingrédients du spectacle

La recette de notre création ? Combiner les ingrédients nécessaires pour faire fleurir une expérience appétissante et singulière.

| Un spectacle multisensoriel

Serait-il acceptable de titrer notre spectacle « À Table ! » sans que tous les sens soient stimulés ? Bien sûr que non ! C'est pourquoi, dans un véritable festin sensoriel, notre création se propose d'être l'ambassadrice des synesthésies. Avant même le lever de rideau, l'ouïe, la vue ou l'odorat sont mis en alerte. Dès l'entrée en salle, les spectateur.rices sont immergé.es dans un univers culinaire, une odorante et délicieuse cuisine embaume nos tableaux de son parfum pour un éveil olfactif des souvenirs. Le jeu des matières ouvre subtilement les portes du toucher au cours d'une danse enfarinée et d'une délicate chorégraphie mêlant corps et tissus. L'ouïe n'est pas en reste. Rythmée par six musiciens sur scène, nous convoquons aussi un travail de musique électroacoustique. Par enregistrements et modifications sonores, Aurélien complète à la lettre les paroles de nos artistes pour étoffer l'environnement sonore. Enfin, par le dressage de tableaux colorés, complétés de tout l'attirail et de l'électroménager d'une cuisine, chaque spectateur.rice est amené.e à glisser langoureusement son regard sur une familière scénographie. À Table ! apporte l'addition des sensations pour rassasier l'expérience spectaculaire de tous.tes.

Solos, duos et instants collectifs sont réglés au cordeau par une vision mosaïque de la mise en scène. Mathilda et Théo, occupés par cette tâche, coordonnent ce voyage sensible au cœur des souvenirs. Pour créer le lien de chaque tableau, ils sont secondés de trois créatifs. Louise, notre chargée d'écriture, pimente un propos et cuisine les mots en un met qui émeut. À deux pas, Océane, chargée des chorégraphies, fait valser et virevolter les corps entre envol et gravité. Enfin, les préparations culinaires de Zoé Waechter, chargée cuisine, déploient la richesse des fourneaux sur scène. Ensemble, leurs trois langages se cristallisent autour du même souhait, révéler une sincère fantaisie !





Léopold Frachet
Danse Hip Hop



Chiara Mignatti
Comédie



Nahel Plassard
Illusionnisme



LES ARTISTES



Denis Bessede
Comédie



Florine Debord
Danse contemporaine



Ylann Chichignoud
Acrobatie



Ylann Chichignoud | Acrobatie

Enfant de la balle, Ylann s'immerge dans le milieu circassien avec l'envie d'apprendre librement ce qui le fait vibrer. Pour ce faire, il n'hésite pas à explorer en profondeur les disciplines du parkour, de la danse, du tricking et du rap, participant notamment à la compétition internationale de B-boying Battle Of The Year. Toutes les représentations de virtuosités et d'acrobaties urbaines auxquelles il se joint lui offrent les fruits de l'expérience et le goût de l'aventure. Son parcours bigarré fait de lui un artiste atypique qui complète sa technique à chaque nouveau défi qui se présente, À Table ! étant l'un d'eux.

Chiara Mignatti | Comédie

Chiara grandit dans un milieu pluridisciplinaire et multiculturel qui aiguise sa sensibilité à l'art. En Italie elle s'éveille à la danse et au théâtre, puis déménage et rencontre Théo et Agathe qui lui proposent de rejoindre le collectif. D'un tempérament solaire et pétillant, Chiara monte sur scène pour célébrer le plaisir de créer, de s'amuser et de partager de belles expériences avec le public. C'est à la fois une opportunité pour elle de confirmer ses talents de comédienne en exprimant sa passion et une occasion de grandir tant humainement que professionnellement.

Nahel Ducreux-Plassard | Illusionnisme

Jeune illusionniste professionnel, Nahel s'illustre en tant que mentaliste et magicien dans le spectacle depuis sa création. Avec sa compagnie Cendres d'Aile, ses prestations animent tant les rues et festivals que les services pédiatriques, mjc, écoles pour éveiller le monde à la magie. Ses numéros oniriques sont riches d'humour, de délicatesse et d'intelligence : par cela Nahel parvient à créer une connivence toute particulière avec le public. Dans le spectacle, son art subtil s'entremêle avec les pratiques de théâtre et de danse des autres artistes, donnant matière à des numéros collectifs poétiques et intrigants.

Denis Bessede | Comédie

S'il est habitué à monter sur les scènes depuis son plus jeune âge de par sa pratique musicale, c'est avec À Table ! que Denis se découvre une passion pour le jeu de comédien. Encouragé par ses ami.es du collectif à valoriser son potentiel humoristique, il les accompagne dans l'aventure par plaisir du défi. Il est sans cesse curieux de découvrir en route de nouveaux aspects de lui-même. Ce qui anime Denis, c'est l'envie de dépasser l'adversité pour finalement créer de précieux instants de partage, de rire et de joie avec le public. En se faisant une place sur la scène d'À Table ! Denis déploie sa vocation d'artiste rêveur et engagé dans le spectacle vivant.

Florine Debord | Danse contemporaine

Professeure de danse diplômée, Florine rejoint le collectif en octobre 2020. Elle est d'emblée conquise par le projet, pour son aspect de création collective et pluridisciplinaire. Son approche de la danse est ludique, le jeu étant moteur de sa créativité. Par cette philosophie, elle ouvre et mêle sa danse au chant et théâtre qu'elle a étudié en Université et Conservatoires. Aujourd'hui en voie de professionnalisation en tant qu'interprète et chorégraphe, Florine envisage À Table ! comme un endroit sûr pour déployer les créativité de chacun.

Léopold Frachet | Danseur hip hop

Danseur de hip hop et de popping, Léopold intègre la troupe en octobre 2020. Il s'initie à cet art en visionnant des clips et en intégrant une communauté de danseurs engagés dans le milieu du battle. Là, les compétitions festives et chaleureuses le poussent à se dépasser dans la maîtrise de son corps et à découvrir son propre style. Léopold désire transmettre cette passion en exerçant ses compétences dans l'enseignement ou en compagnie en tant que danseur professionnel. Solidaire et curieux, À Table ! est pour lui une occasion d'expérimenter autrement le spectacle vivant tout en restant fidèle à la valeur du partage.



Collectif Tadam

21 saltimbanques | 21 créatif.ves pour un collectif unique et multiple.

En 2019, des étudiant.es lyonnais.es, tous.tes artistes, ont envie de créer ensemble un spectacle. | Trois désirs : développer une démarche collective fondée sur le partage dans laquelle chacun.e pourra exprimer sa sensibilité, construire un projet école pour pratiquer en parallèle de leurs études, transmettre leur passion pour le spectacle vivant au plus grand nombre.

Forts de leur dynamisme, de leurs nombreux talents et de leur créativité, ils veulent partager des émotions au travers de tableaux poétiques, inventifs et imagés. | Ils aiment s'ouvrir vers divers horizons et mélanger les genres au service des images.

En perpétuelle recherche de perfectionnement, tant artistique qu'organisationnel, ils souhaitent développer leurs compétences. | Ils donnent également beaucoup d'importance à adopter une démarche professionnelle et constructive.

Leur ambition est de faire du collectif Tadam un projet étudiant de référence. Ils souhaitent que leur démarche soit inspirante tant par une vitalité et qualité artistique, que par la recherche constante de progression dans les bénéfices humains et pédagogiques qu'elle génère.

Ensemble, créatif.ves et passionné.es !

Équipe artistique

En coulisses

Co metteur.euse en scène . **Mathilda Malpel & Théo Dussauzet**

Assistante de mise en scène . **Camille Pleynet**

Chargée d'écriture . **Louise Roche**

Chargée chorégraphique . **Océane Mégevand**

Chargée cuisine . **Zoé Waechter**

Arrangeur et compositeur . **Lucas Desroches**

Créateur de musique assistée par ordinateur . **Aurélien Gilles**

Créateur et régisseur son . **Dimitri Sarzier**

Créatrice costumes . **Alma Bousquet**

Créateur et régisseur lumière . **Gabriel Malenfer**

Avec la voix de . **Louis Joubert**

Sur scène

Distribution pluridisciplinaire

Danseuse . **Florine Debord**

Danseur . **Léopold Frachet**

Comédienne . **Chiara Mignatti**

Comédien . **Denis Bessede**

Illusionniste . **Nahel Plassard**

Acrobate . **Ylann Chichignoud**

Orchestre

Chanteuse . **Agathe Favre**

Pianiste . **Ruben Lazard**

Guitariste . **Gaël Bihl**

Bassiste . **Louis Bourgeois**

Percussionniste . **William Desroches**

Trompettiste . **Théo Dussauzet**

Tromboniste . **Lucas Desroches**



Planning prévisionnel

Création

- De septembre 2020 à avril 2021

Périodes de disponibilités

- De mai 2021 à février 2022
- De juillet à août 2022

Données techniques

Espace scénique

- Plateau (espace mur à mur idéal 12m x 10m)

Équipe en tournée

- 7 artistes pluridisciplinaires + 6 musiciens
- 3 techniciens

Volume transporteur

Les décors sont transportés dans un camion de 23m³.

Fiche technique disponible sur demande
spectacle.atable@gmail.com

Isis Günther

Diffusion lyonnaise

spectacle.atable@gmail.com | 07 50 32 34 18

Béatrice Mollier

Diffusion France et international

spectacle.atable@gmail.com | 06 37 51 51 88



-
Spectacle
PLURIDISCIPLINAIRE

Collectif Tadam
14 Boulevard Ambroise Paré 69008 Lyon | spectacle.atable@gmail.com | 06 28 75 33 08

Producteur Associé : Association Lézargaco
Licence d'entrepreneur du spectacle : Licence 2
SIRET : 490 552 676 00010